



SPLendeurs d'ailleurs
Voyages

© D.R.



08

CORTEX



ESTEBAN OCON
Futur champion de F1 ?



24

INTERROGATOIRE



OLIVIER FÖLLMI
«L'humanité m'émerveille»



28

ÉVASION



COLOMBIE
plurielle



44

ARCHITECTURE



ÉCO
Visions durables



54

PISTONS



AUTO
Itinéraire bis

Travel dream

LE CAMBODGE AUTREMENT

ON RÊVE ÉVIDEMMENT DE SE LAISSER CAPTIVER PAR LA BEAUTÉ DES TEMPLES D'ANGKOR, MAIS PAS QUE... LE CAMBODGE RÉSERVE D'AUTRES ÉMERVEILLEMENTS. EN VERSION LUXE ET RESPONSABLE. PARTONS !

TEXTE : J. CAMPONE

Le pays figure aussi en bonne position dans les destinations où il faut se rendre maintenant, avant que le tourisme ne se densifie plus encore. Angkor, même devenue plus encombrée, reste une pure magnificence et l'exploration des temples mérite plus que les trois jours habituels. Siem Reap aussi. La petite ville qui pendant longtemps n'était considérée que comme l'inintéressant point d'accès aux temples est devenue une destination en soi. Malgré ses dizaines de milliers de visiteurs annuels, elle garde un charme fou avec ses marchés, ses restaurants, sa vie nocturne, ses boutiques, les mille activités que l'on y découvre chaque jour. Des tours, de toute sorte, vélo, photo, nourriture, artisanat, etc., souvent à impact philanthropique et souvent organisés par des occidentaux tombés amoureux de cette ville vibrante et si cool.

L'hôtellerie n'est pas en reste, avec des nouveaux venus haut de gamme, petits domaines retirés inspirés des constructions traditionnelles.

Autour des sites archéologiques de l'empire Khmer

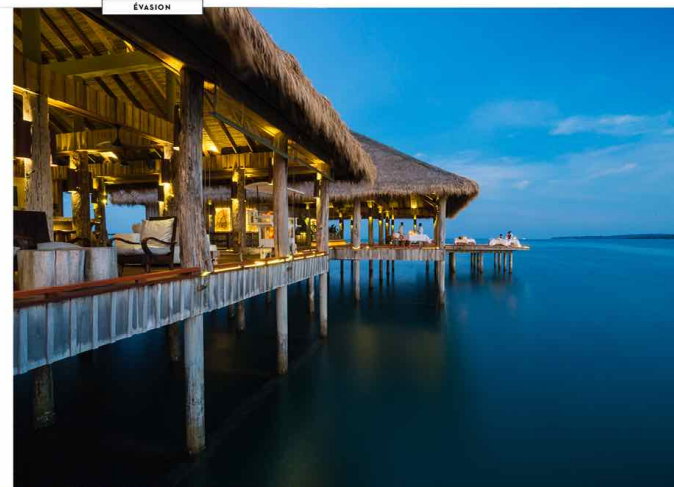
Différent, notre préféré reste l'Amansara, à l'histoire riche et à l'architecture unique. Ancienne résidence du roi Norodom Sihanouk, conçue en 1962 par un architecte français, la propriété est un rêve serein et moderniste aux lignes épurées. La beauté du lieu fait écho à la variété architecturale de Siem Reap où tant de styles se côtoient, réminiscence du passé colonial. Tel que l'ancien Foreign Correspondant Club, sur les bords de la rivière qui traverse la ville, idéal pour un cocktail en fin de journée. Mais rien de trop lisse, Siem Reap reste l'archétype de la bourdonnante ville asiatique, avec beaucoup de rues non goudronnées où les deux-roues surgissent de part et d'autre se frayent un chemin à toute vitesse sous les cris et les klaxons, entre piétons désordonnés et tuk-tuks aventureux.





Joyau de la collection Aman et vétéran des hôtels de luxe de Siem Reap, Amansara est une ancienne résidence de Norodom Sihanouk où l'on aime aussi se ressourcer. Seul resort installé dans les sublimes îles du sud du pays, Song Saa est un modèle de développement durable... un paradis.

Ah les fameux tuk-tuks ! C'est le moyen de transport par excellence, jusqu'au centre-ville où l'on déambule dans le dédale des petites rues grouillant d'échoppes et de stands ambulants. Là où les tours culinaires emmènent les gastronomes, à la découverte des saveurs cambodgiennes dès le petit-déjeuner, leur apprenant tout des épices et des ingrédients locaux. Autre expérience culinaire incontournable : Cuisine Wat Damnak, que le chef français a établi comme l'un des meilleurs restaurants du pays en modernisant des recettes traditionnelles. Une semaine suffit à peine à découvrir les splendeurs d'Angkor, mais ne permet pas de faire le tour de tous les restaurants à la cuisine raffinée et à la déco impeccable ! Les journées sont bien loin d'être limitées aux visites des temples. À ne pas rater, une visite des ateliers des Artisans d'Angkor, entreprise sociale qui forme



ÉVASION



Siem Reap est une ville bourdonnante où l'on ne s'ennuie jamais. Croisière sur le Tonlé Sap pour voir les villages flottants au coucher du soleil, restaurants branchés (ex. le Maltraux) et cuisine de rue notamment, occupent un séjour souvent trop court.



Phare Circus, formidable initiative d'anciens réfugiés qui scolarisent des enfants et forment des jeunes gens aux arts du spectacle. Musique, danse et acrobatie se marient dans des chorégraphies contemporaines et surprenantes qui racontent l'histoire du pays. Après ces quelques jours, on s'envole pour la côte sud du pays, dans le golfe de Thaïlande où, posées sur l'eau turquoise, des dizaines et des dizaines de petites îles désertes aux plages de sable blanc offrent une idée du paradis terrestre. Un seul resort haut de gamme s'y est déjà installé, l'extraordinaire Song Saa qui démontre que luxe et philanthropie peuvent et doivent aller main dans la main. Esthétique simple et parfaite, confort absolu, empreinte carbone minimale mais aussi des dizaines de programmes engagés dans la préservation de l'environnement et l'aide à la population locale. La Fondation Song Saa a notamment fait établir la première réserve marine du pays, travaille avec les pêcheurs à développer des méthodes de pêche plus durable et avec les villageois pour développer l'agriculture bio, populations à qui elle fournit également des soins médicaux. ■

de jeunes sculpteurs, tisseurs ou peintres, préservant l'héritage culturel et créant des emplois qualifiés. On s'émerveille devant les reproductions de statues ou à la ferme de la soie, passant des premiers cocons aux magnifiques soieries. On rêve de tout acheter. Il faut réserver pourtant de la place pour les emplettes au Old Market, marché couvert dont les allées regorgent d'épices, de statuettes, d'objets sculptés en argent, de bijoux délicats, d'étoffes et du fameux krama, le foulard traditionnel khmer, dans toutes ses déclinaisons. Le soir tombé, le marché ferme et laisse la place au Night Market, vibrant d'activité. Plus tendance, la jolie Hap Guan Street, et ses adresses branchées, du shop de la franco-vietnamienne Louise Loubatières au Frangipani, le meilleur spa en ville.

Un paradis modèle

Autre attrait de Siem Reap, le Tonlé Sap, immense lac dont la superficie varie d'une saison à l'autre. Des villages entiers y sont installés sur l'eau, bateaux-maisons mais aussi écoles, églises, et petits commerces. À découvrir en fin de journée pour y admirer le coucher de soleil. À une trentaine de kilomètres de la ville, l'excursion donne un aperçu de la vie dans les campagnes et peut se faire avec des associations qui soutiennent les villageois. Comme

